

Pressemitteilung

– Mit der Bitte um Veröffentlichung –

Konzertfrühling Ingelheim geht in die dritte Runde

Oestrich-Winkel, 23.10.2019 – Im Frühjahr 2020 leitet der dritte Konzertfrühling Ingelheim den Festivalsommer des Rheingau Musik Festivals ein. Ein vielseitiges und abwechslungsreiches Programm kommt in die KING Kultur- und Kongresshalle mit ihrer außergewöhnlichen Architektur und ihrer herausragenden Akustik.

Den Konzertfrühling Ingelheim eröffnen am 14. März 2020 der Schauspieler Hans Sigl und der Pianist Helmut Deutsch. In ihrem musikalisch-literarischen Programm nehmen sie romantische Melodramen bedeutender Komponisten in den Fokus. Im Familienkonzert von Clarissa Corrêa da Silva und Ralph Caspers, den bekannten Moderatoren der Sendung „Wissen macht Ah!“, sowie dem David Gazarov Trio dreht sich am 15. März 2020 alles um Johann Sebastian Bach. Die „klassische Band“ Spark vereint in ihrem Konzert am 24. April 2020 Mozart und ABBA, lässt Ravel tanzen und gibt sich lateinamerikanischen Rhythmen hin. Zum Abschluss bietet das Julia Fischer Quartett am 14. Mai 2020 Kammermusik von Mozart, Beethoven und Brahms in hochkarätiger Interpretation.

Die Konzerte im Überblick:

14. März 2020, Samstag, 19.00 Uhr, KING – Kultur- und Kongresshalle, Ingelheim

Musikalisch-literarischer Abend

Hans Sigl Rezitation

Helmut Deutsch Klavier

Robert Schumann „Schön Hedwig“ op. 106

Robert Schumann „Ballade vom Haideknaben“ op. 122,1

Franz Schubert „Abschied von der Erde“ D 829

Franz Liszt „Der traurige Mönch“ S 348

Richard Strauss „Das Schloss am Meere“

Max von Schillings „Das Hexenlied“ op. 15

Anton Stepanowitsch Arenski „Wie waren einst so schön, so frisch die Rosen“ op. 68,1

Karten zu: 38,- 28,- 20,- Euro (zzgl. Gebühren)

15. März 2020, Sonntag, 16 Uhr, KING – Kultur- und Kongresshalle, Ingelheim

Familienkonzert

„Bach macht Ah!“

Clarissa Corrêa da Silva und **Ralph Caspers** Moderation

David Gazarov Trio:

David Gazarov piano

Mini Schulz bass

Meinhard „Obi“ Jenne drums

Mit Bach auf Entdeckungsreise

Karten zu: 19,- 14,- 10,- Euro für Kinder / 38,- 28,- 20,- Euro für Erwachsene (zzgl. Gebühren)

24. April 2020, Freitag, 20 Uhr, KING – Kultur- und Kongresshalle, Ingelheim

Spark — Die klassische Band
„On the Dancefloor“

Andrea Ritter Blockflöte
Daniel Koschitzki Blockflöte
Stefan Balazsovics Viola
Victor Plumettaz Violoncello
Christian Fritz Klavier
Suche nach dem musikalischen Nervenkitzel
Karten zu: 38,- 28,- 20,- Euro (zzgl. Gebühren)

14. Mai 2020, Donnerstag, 20 Uhr, KING – Kultur- und Kongresshalle, Ingelheim

Exzellente Streichquartettkunst
Julia Fischer Quartett

Julia Fischer Violine
Alexander Sitkovetsky Violine
Nils Mönkemeyer Viola
Benjamin Nyffenegger Violoncello

Ludwig van Beethoven Große Fuge B-Dur op. 133
Wolfgang Amadeus Mozart Streichquartett d-Moll KV 421
Johannes Brahms Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51,2
Karten zu: 50,- 40,- 30,- Euro (zzgl. Gebühren)

Kartenbestellung unter
www.konzertfruehling.de

Karten- und Infotelefon:
0 67 23 / 60 21 70
(Mo–Fr 9.30 bis 17.00 Uhr)

System- und Servicegebühren Alle Kartenpreise verstehen sich zzgl. einer Systemgebühr von 1,80 Euro pro Karte und einer Servicegebühr von 2,90 Euro pro Auftrag.

Karten erhalten Sie außerdem bei Ticket Regional (zzgl. weiterer Gebühren)
06 51 / 97 90 777

info@ticket-regional.de
www.ticket-reginonal.de und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Pressekontakt:

Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH
Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Sabine Siemon M.A.
Tel.: 06723 / 91 77 15 – Fax: 06723 / 91 77 19
E-Mail: siemon@rheingau-musik-festival.de